

ФТН - ДЕПАРТАМАН ЗА АРХИТЕКТУРУ

12. ПРИЈЕМНИ ИСПИТ, 01.07.2008.године

ПРОСТОРНА КОМПОЗИЦИЈА

Од задатих материјала у облику површина (папирне траке и мрежа), линија (сламчице и канап) и готових елемената (дрвени ваљци) потребно је направити **просторну композицију**. Слободним обликовањем од површина и линија направити елементе, а затим све повезати у складну просторну целину. Од самог почетка потребно је мислити о свим датим материјалима, њиховим особинама и могућностима обликовања, као и могућностима комбиновања датих материјала при компоновању. Очекује се да композиција буде производ свесног, личног процеса размишљања о структури, ритму, динамици, пропорцији и хармонији примењеној на односе између елемената. Просторна целина треба да буде складна и весела, засновану на сопственом осећају и смислу за просторну форму и склоп.

Сви материјали морају бити употребљени макар у најмањој количини, а није обавезно искористити сав материјал. Не очекује се прављење ни модела ни макете било ког познатог облика-склопа.

ПРОСТОРНУ КОМПОЗИЦИЈУ добро причврстити за дату подлогу (мали картон), са оне стране на којој је печат. Велики картон служи за рад, сечење по њему, како би заштитили радну површину стола